

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة الجزائر
كلية العلوم الاجتماعية
دائرة علم الاجتماع

الموضوع

واقع التعددية الصحفية في الجزائر
مقاربة سوسiego - إعلامية

رسالة لنيل

شهادة ماجستير

تحت إشراف :

د. مغربي عبد الغني

من إعداد الطالبة :

دبيدي سليمة

السنة الجامعية (2001 - 2002)

الإهداء

إلى أخْرِ ما لَدِي فِي الْوَجُودِ :

إِلَى رُوحِ أَبِي الطَّاهِرِ .

إِلَى أُمِّي الَّتِي أَكْنَنَ لَهَا كُلَّ حَسْبِيْ وَ احْتِرَامَاتِيْ
إِلَى أَخِي الْعَزِيزِ وَ احْتِنَابِيْ .

إِلَيْكُمْ جَمِيعاً أَهْدِي هَذَا الْعَمَلَ الَّذِي أَعْتَدْتُهُ
ثَمَرَةً جَمِيعَ مَتْواصِلَةٍ وَ مَسِيرَةً شَاقَةً فِي مَقْرَبِ
الْبَيْثُرَةِ الْعَلَمِيِّ الْإِجْتِمَاعِيِّ قَصْدٌ إِضَافَةَ الْبَعْضِ
مِنَ الْبَصْمَاتِ الَّتِي تَرْجُونَ أَنْ تَكُونَ بِإِذْنِ اللَّهِ
مُوْفَقَةً فِي الْمَيْدَانِ الْعَلَمِيِّ الْأَكَادِيمِيِّ .

خَتَاماً أَهْدِي هَذَا الْعَمَلَ إِلَى كُلِّ طَالِبٍ مُلِمٍ
شَغُوفٍ يَا كُتُشَافِهِ الْجَدِيدِ وَ السَّيِّرِ بَدْوَنْ تَرْدِيدٍ
عَلَى هَدِيِّ وَ خَطِيِّ الْعِلْمِ .

(سليمة)

الفهرس

الصفحة

الموضوع

01.....	المقدمة
	<u>المقاربة المنهجية العامة .</u>
08.....	أسباب اختيار الموضوع
10.....	الهدف من البحث
12.....	الإشكالية
15.....	الفرضيات
17.....	تحديد المفاهيم
24.....	النظريات الملائمة
26.....	المناهج والتقنيات
29.....	عينة البحث
34.....	صعوبات البحث

الباب الأول : الجانب النظري و الوثائقى

38.....	الدراسات السابقة
44.....	المدخل

الفصل الأول : مميزات الإعلام المكتوب و الواقع الراهن محاولة اقتراب لدراسة الظاهرة الإعلامية.

47.....	تمهيد
50.....	المبحث الأول : نبذة تاريخية عن واقع الإعلام المكتوب
55.....	المبحث الثاني : وظائف الإعلام المعاصر أهميته وأبعاده
61.....	المبحث الثالث : الواقع الإعلامي و إشكالية جمهور وسائل الإعلام
69.....	المبحث الرابع : الصحافة المكتوبة ، نشأتها و تطورها في الوطن العربي
74.....	المبحث الخامس : مسار الإعلام المكتوب الجزائري ، عبر فتراته التاريخية
75.....	♦ واقع الصحافة المكتوبة في فترات ما قبل نوفمبر 1954
79.....	♦ واقع الصحافة المكتوبة أثناء الثورة
81.....	♦ واقع الصحافة المكتوبة بعد الاستقلال
85.....	♦ واقع الصحافة المكتوبة بعد أكتوبر 1988
88.....	ملخص

الفصل الثاني : المجتمع الجزائري من خلال مقاربة سوسيولوجية

91.....	تمهيد.....
94.....	<u>المبحث الأول</u> : الجزائر تحديات مجتمع يعكسها التاريخ
101.....	<u>المبحث الثاني</u> : أحداث أكتوبر، 88 صورة لمجتمع يتبنى التغيير
108.....	<u>المبحث الثالث</u> : ظاهرة الاتصال في المجتمع الجزائري
113.....	<u>المبحث الرابع</u> : واقع الأزمة و أبعادها في مجتمعنا
120	<u>المبحث الخامس</u> : عرض لصور الكاريكاتور كنماذج مصغرة عن واقع مختلف المجالات في المجتمع الجزائري
120	تمهيد.....
143	قراءة سوسيولوجية لمحظى الصور الكاريكاتورية
155.....	ملخص

الفصل الثالث : اطلاة على التحريرية الإعلامية الجزائرية من خلال واقع الصحافة المكتوبة في ظل التعددية.

158.....	تمهيد.....
161.....	<u>المبحث الأول</u> :التعددية في واقع مجتمعنا
165.....	<u>المبحث الثاني</u> : الحق في الإعلام والاتصال داخل المجتمع
169.....	<u>المبحث الثالث</u> :ماهية حرية التعبير و الواقع الديمقراطي
172.....	<u>المبحث الرابع</u> : قانون الإعلام والفضاء التعددي.....
175.....	<u>المبحث الخامس</u> :واقع الصحافة المكتوبة الجزائرية في قالبها التعددي
185.....	ملخص

الباب الثاني : الجانب الميداني

189.....	المدخل
----------	--------------

الفصل الأول : واقع الدراسة الميدانية بتطبيق تقنية الاستمارة.

193.....	<u>المبحث الأول</u> :عرض لجدوال تحليل محتوى الإستمارات
231.....	<u>المبحث الثاني</u> : عرض لنتائج التحليل

الفصل الثاني: واقع الدراسة الميدانية بتطبيق منهجية تحليل المحتوى .

239.....	<u>المبحث الأول</u> : عرض لجدوال تحليل محتوى الجرائد.....
246.....	<u>المبحث الثاني</u> : عرض لنتائج التحليل.....
254.....	الاستنتاج العام.....
258.....	الخاتمة.....
261.....	المراجع.....
270.....	الملاحق.....