

BIBLIOTHEQUE DU CERIST

HYPERDOCUMENTS

HYPERTEXTES

HYPERMEDIAS

Jean-Pierre BALPE

 **EYROLLES**

C2 167

BIBLIOTHEQUE DU CERIST

HYPERDOCUMENTS **H**YPERTEXTES **H**YPERMEDIAS

CHEZ LE MEME EDITEUR

- A. Abdellatif, J. Le bihan et M. Limame
ORACLE
Le système de gestion de bases de données relationnel
- D. Banos et M. Mouyssinat
De MERISE aux bases de données
S.G.B.D. Hiérarchique, réseau, relationnel
- D. Banos et G. Malbosc
Merise pratique
1. Les points-clés de la méthode
2. Informatiser la fonction ACHAT
- J.P. Basile et G. Scheidt
L'application de MERISE
- M. Diviné
Parlez-vous Merise?
- PHAM THU QUANG et C. Chartier-Kastler
Merise Appliquée
Conception des systèmes d'information. De la théorie à la pratique. Méthode et outils
- J.M. Berlioux
Le poste de travail intelligent
- Ph. Houillère
Le schéma directeur du système d'information
- S. Miranda et J.M. Busta
L'art des bases de données
1 - Introduction aux bases de données
2 - Les bases de données relationnelles
3 - Comprendre et évaluer SQL

5241

BIBLIOTHEQUE DU CERIST

HYPERDOCUMENTS **H**YPERTEXTES **H**YPERMEDIAS

Jean-Pierre BALPE


EYROLLES

61, boulevard Saint-Germain – 75005 PARIS
1990

Les Éditions Eyrolles vous proposent 2 services gratuits

1 - UN CATALOGUE COMPLET de la discipline qui vous intéresse :

vous nous écrivez en nous précisant
cette discipline et votre adresse

2 - UN SERVICE PERMANENT D'INFORMATIONS sur nos nouvelles parutions

vous retournez la carte postale que
vous trouverez dans ce livre

Service "LECTEURS"
Éditions Eyrolles
61, bd St-Germain
75240 Paris Cedex 05
Tél. : (1) 46.34.21.99

« La loi du 11 mars 1957 n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1^{er} de l'article 40). ».

« Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal. ».

© Editions EYROLLES, 1990

à Roger LAUFER

Qu'il me soit permis de remercier Ivan Gavriloff et ma femme, Claudette Balpe, leur patience et leurs lectures attentivement critiques ayant joué un rôle important dans l'élaboration de ce livre.

BIBLIOTHEQUE DU CERIST

Table des matières

Table des matières	IX
Domaines des hyperdocuments	1
Informatique et information	3
1. Spécificités de l'information sur support informatique	5
1.1. Les hyperdocuments	5
1.2. Du méfait des analogies	6
1.3. Matérialité des signes	7
1.4. Immatérialisation des signes	8
1.5. Mobilité	9
1.6. Générativité	10
1.7. Instantanéité	11
1.8. Interactivité	12
1.9. Délocalisation	13
2. Quelques définitions	14
2.1. Bases de données	14
2.2. Hypertextes	16
2.3. Hypermédias	18
2.4. Scénarios interactifs	19
Usages actuels et évolution des hyperdocuments	21
1. L'information aujourd'hui	21
1.1. Conserver	21
1.2. Retrouver	22
1.3. Exploiter	23

1.4. Transmettre	24
1.5. Le Marché des hyperdocuments	25
2. Technologies disponibles	27
2.1. Le stockage	28
2.2. Les réseaux	29
2.3. Limites	30
3. Domaines de réalisations	30
3.1. Information	30
3.2. Education, formation	32
3.3. Communication d'entreprises	33
3.4. Marché grand public	33
Exemple de fonctionnement d'un produit hypermédia	35
1. Les parcours d'un hypermédia	35
2. Exemples d'animations	39
3. Autres modes de circulation	43
Technologie	45
Les parcours	47
1. Le montage	47
2. L'espace de montage	49
Dispersion de l'information	57
1. L'information	61
2. Nature de l'information	61
3. Les unités d'information	62
3.1. L'unité d'information dans une base de données informative	62
3.2. L'unité d'information dans une base de donnée générative	65
3.3. L'unité d'information dans un hypertexte informatif	67
3.4. L'unité d'information dans un hypermédia de formation	71
4. Définition de l'unité d'information	72
Traitement sémantique des informations	75
1. Le domaine	75
2. Approche conceptuelle	77
2.1. Les concepts	79
2.2. Le concept comme unité constituante des langues naturelles	79
2.3. Le concept comme construction mentale abstraite	81
2.4. Le concept comme unité structurale pragmatique	83
2.4.1. Les concepts dans "mythologie"	84

2.4.2. Valence conceptuelle, valence informationnelle	88
2.4.3. Les concepts dans "Roman"	90
3. Informatisation des concepts	95
3.1. La notion de descripteur	95
3.2. Approche évaluée de l'information	101
3.2.1. Disponibilité des informations	102
3.2.2. Richesse des parcours	105
3.3. La notion de relation	107
3.3.1. Relations passives	108
3.3.1.1. Relations fixes	108
3.3.1.2. Relations de calcul	109
3.3.2. Relations actives	112
3.3.2.1. La notion de distance	112
3.3.2.2. Les règles de circulation dans le graphe de description	114
4. Pour une syntaxe des hyperdocuments	118
Fonctionnement de la lecture	119
1. Problématique	119
1.1. Cohérence des parcours multiples	122
1.2. Contournement de la difficulté	122
1.3. Exemple élémentaire de problème de cohérence	123
2. La lecture	125
2.1. Intertextualité et encyclopédisme	126
2.2. Les mondes possibles	128
2.3. Une démarche inférentielle	129
2.4. Les topics	131
2.5. La coopérativité lectorielle	132
3. Information et signification	133
3.1. Etude d'un exemple	133
3.2. La construction d'un sens	138
Architecture virtuelle	141
1. Syntaxe des hyperdocuments	142
1.1. L'axe paradigmatique	143
1.2. L'axe syntagmatique	146
2. Architecture et signification	147
2.1. La séquentialité	148
2.2. La bifurcation	149
2.3. Le retour	151
2.4. Retour fermé	152
2.5. Règles générales	153
3. Utilisation complète de la syntaxe	157
3.1. Principes	157

- 3.2. Générativité 158
 - 3.2.1. Un exemple de classes de graphes 159
 - 3.2.2. Un exemple de filtres d'ensembles 162
- Accessibilité de l'architecture** 165
 - 1. Architecture virtuelle, architecture visuelle** 165
 - 2. Une symbolique visuelle active** 171
 - 3. Les niveaux d'interaction** 177
 - 3.1. Interactivité et langue 179
 - 3.2. Limites de l'interaction 180
- Annexe** 183
- Index des noms** 185
- Index des notions** 187
- Bibliographie** 195